



Dre Valérie Payen Jean Baptiste

**Doctorat en sciences de l'éducation**

BRIDGE-FNS Fellow 2022- 2023

2<sup>ème</sup> Prix thèse du GIS 2IF 2022-2023



**UNIVERSITÉ  
DE GENÈVE**

**FACULTÉ DE PSYCHOLOGIE  
ET DES SCIENCES DE L'ÉDUCATION**

Technologies de formation  
et d'apprentissage (TECFA)



# Enjeux épistémologiques

Reconnaissance de la multiplicité des modes d'accès et de production de savoirs dans des contextes divers d'apprentissage

Open access et knowledge commons

Médiation entre les savoirs construits et les réalités des communautés dans lesquelles ils prennent forme

Construction des savoirs à travers les expériences et au sein des communautés



[Cette photo](#) par Auteur inconnu est soumis à la licence [CC BY](#)

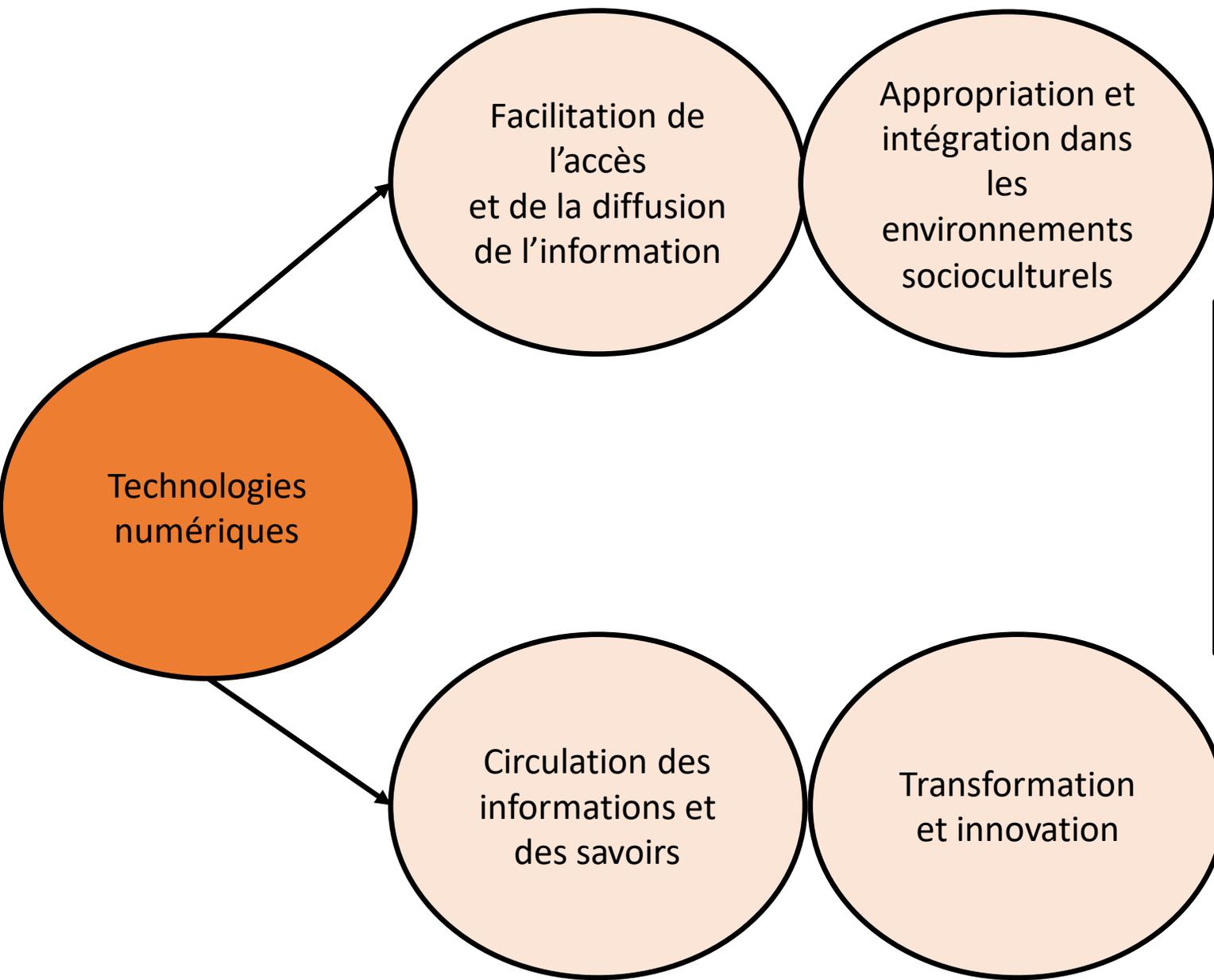
# Exploration des processus d'apprentissage et de développement de compétences médiatisés par les technologies numériques dans les communautés de vendeurs et de réparateurs en Haïti

Thèse soutenue par **Valérie Payen Jean Baptiste**

22.11.2022

Jury de thèse

- Prof. Mireille Bétrancourt, FPSE, Université de Genève, co-directrice de thèse
- Prof. Daniel K. Schneider, FPSE, Université de Genève, co-directeur de thèse
- Prof. Nicolas Nova, Haute École d'Art et de Design, co-directeur de thèse
- Prof. Abdeljalil Akkari, FPSE, Université de Genève
- Prof. Gaëlle Molinari, FPSE, Université de Genève
- Prof. Valéry Psyché, Université de la TELUQ, Québec



Quels sont processus d'usage et d'appropriation des technologies numériques pour l'apprentissage et le développement des compétences dans les communautés de vente et de réparation en Haïti?

# Intérêts de recherche





# Objectif de la recherche

## Rendre visible:

- ▶ les savoirs construits et transmis dans les pratiques d'usages et d'appropriation des technologies numériques dans ces espaces dites informels de travail
- ▶ les systèmes d'actions, les pratiques sociales qui influencent la construction de ces savoirs et l'émergence de compétences.

# Cadre théorique

**Théorie Instrumentale  
pour l'analyse de  
l'activité médiatisée**  
(Rabardel, 1995, 2014)

**Théorie des communautés  
de pratique**  
(Lave, 1991;  
Wenger, 2009)

**Processus  
d'apprentissages et  
développement de  
compétences  
médiatisés par les  
technologies  
numériques**

**Parcours de  
développement de  
compétence**  
(LeBoterf, 2002, 2011;  
Masciotra, 2006, 2017)

# Questions de recherche

- 1. Quelles sont les activités mobilisées dans les processus d'usage et d'appropriation des technologies numériques dans le contexte informel de travail des vendeurs et réparateurs ?**
- 2. Comment est-ce que le contexte socioéconomique et les interactions socioculturelles influencent-ils le processus d'apprentissage dans le contexte informel de travail ?**
- 3. Quels sont les facteurs qui influencent le développement des compétences chez les acteurs du milieu informel de la vente et de la réparation des technologies en Haïti ?**

# Ethnographie itinérante multisites

Elle permet d'observer et d'étudier l'objet de recherche sous différents aspects, à travers plusieurs lieux, d'établir des liens entre plusieurs phénomènes, de faire des juxtapositions de sorte que les données collectées soient appréhendées de manière à faire ressortir et à interpréter les patterns et contrastes découverts (Marcus, 1995).

# Construction de l'échantillonnage



## Médiation culturelle

**Observer et participer aux activités quotidiennes des acteurs.**

**Créer des connexions et des liens en vue de mon acceptation**

**Capter certains langages et gestes à avoir et ceux à éviter**

**Mouvement itératif entre les données collectées et les communautés avec lesquelles il fallait construire des liens de proximité afin d'extraire les savoirs et les valider.**

# Observation participante multisites

**Turgeau**

Les rapports aux technologies numériques

**Centre-Ville de Port-au-Prince**

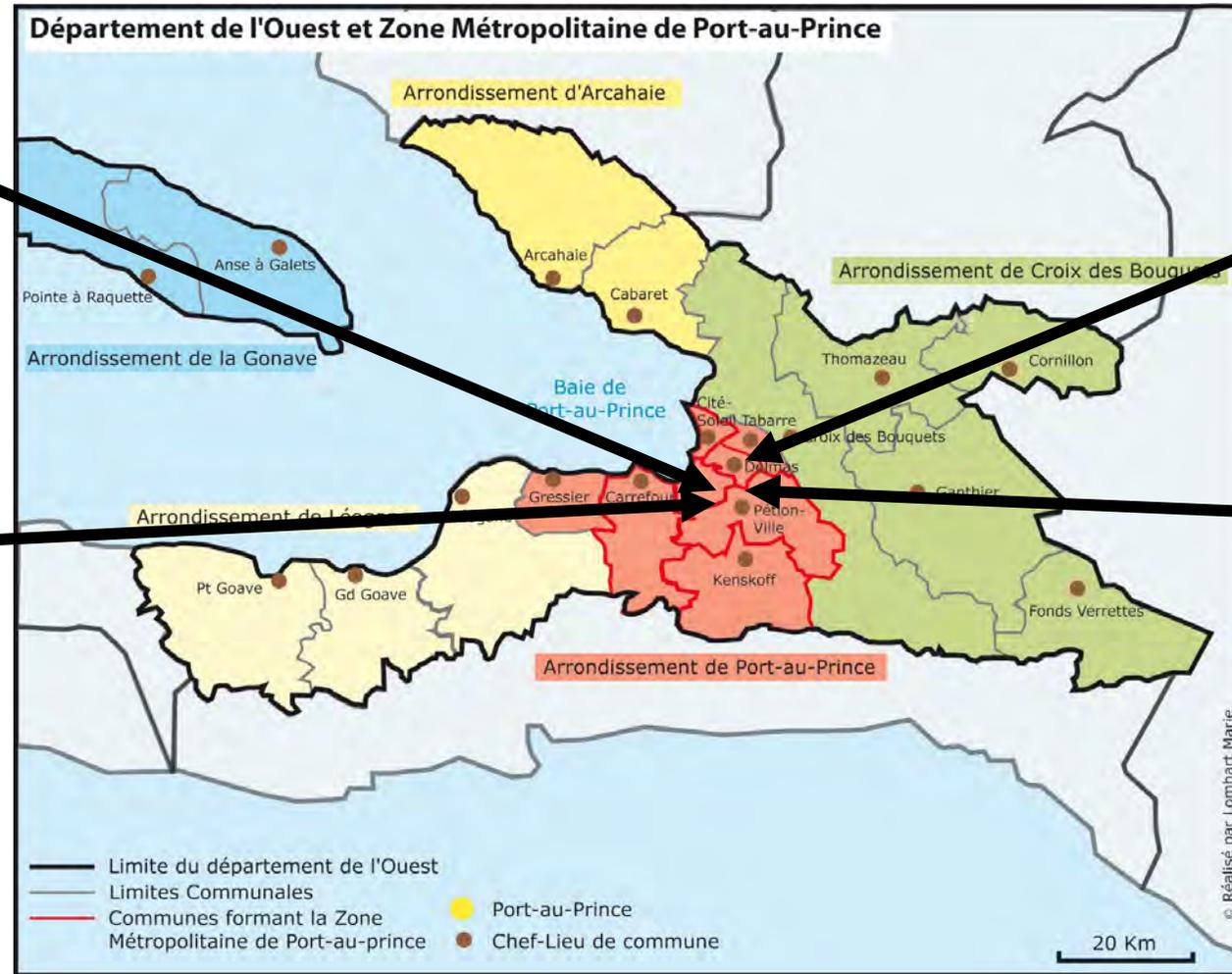
Les liens et divergences entre les différentes communautés

**Delmas**

Les pratiques sociales

**Croix des Bouquets**

Les modes de productions, de constructions et de partage de savoirs

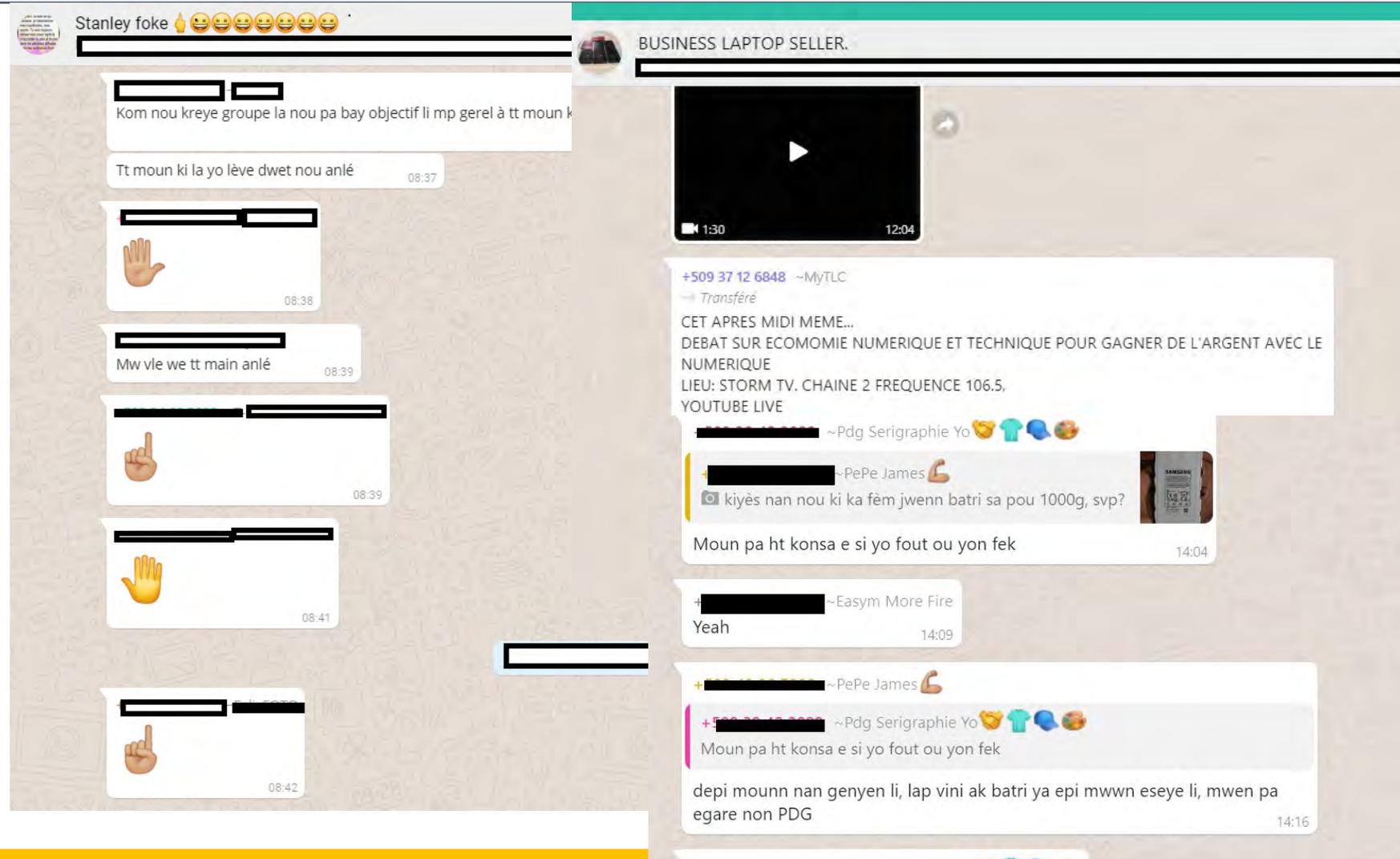


# WhatsApp pour la collecte de données en ligne

Les types de réseautage pour le commerce, les associations, les séminaires de formation

Des leçons d'éthique sur l'utilisation de WhatsApp pour la participation en groupe.  
Des leçons de commerce

Les processus de constructions et de partage de savoirs



# Entretiens ouverts et semi dirigés

## Analyse des activités

- Les tâches, le déroulement des activités quotidiennes.
- Les prises de décisions pour les opérations.
- Compréhension et perceptions des technologies numériques.

## Les pratiques sociales

- Perception du métier et du milieu
- Les relations avec les autres acteurs

## Le parcours de développement de compétences

- Les trajectoires de formation et d'activités professionnelles
- L'intégration dans le milieu
- Les compétences développées dans l'exercice du métier.

# Méthodes de production des données empiriques

Méthodes	Outils	Types de données
Observation participante	<ul style="list-style-type: none"><li>• Grilles d'observations</li><li>• Enregistrements vidéo et Photos</li><li>• Journal et notes de terrain</li></ul>	Textes Images Sons Vidéos
Observation en ligne	<ul style="list-style-type: none"><li>• WhatsApp</li></ul>	Textes Images Sons
Entretiens	<ul style="list-style-type: none"><li>• Entretiens semi-dirigés</li><li>• Entretiens ouverts</li></ul>	Textes

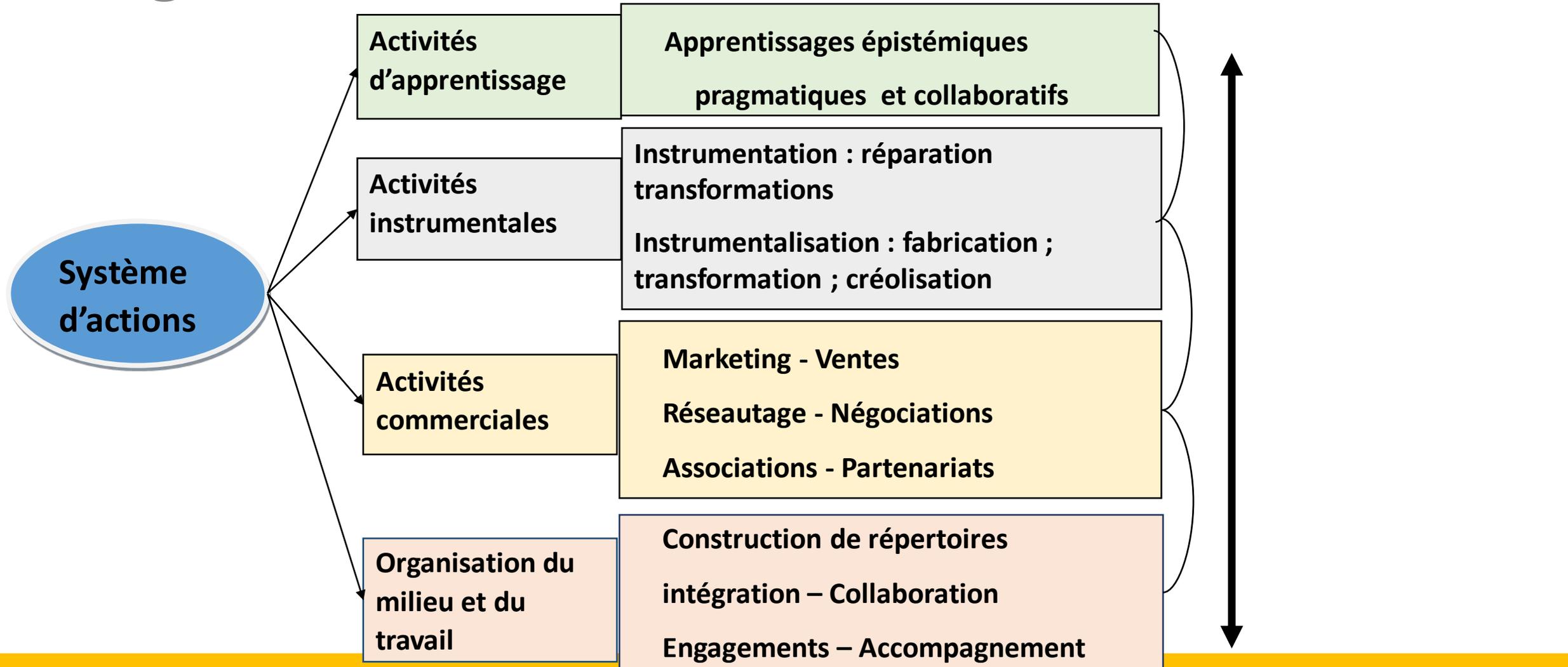
# Analyse thématique des données

**Analyse thématique**  
*(Braun et Clark, 2006)*

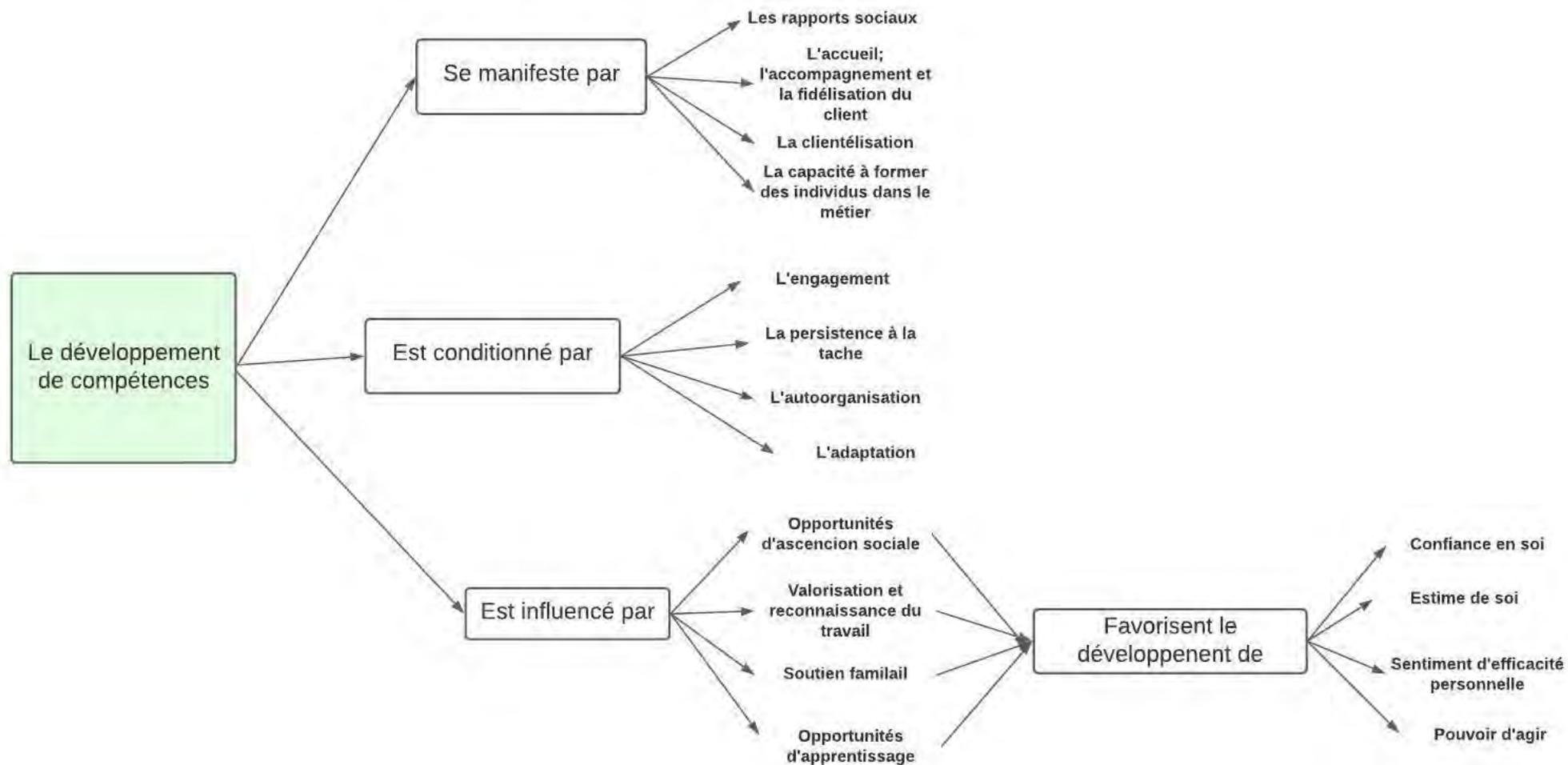
**Descriptive**  
*(theoretical analysis)*

**Interprétative**  
*(data driven analysis)*

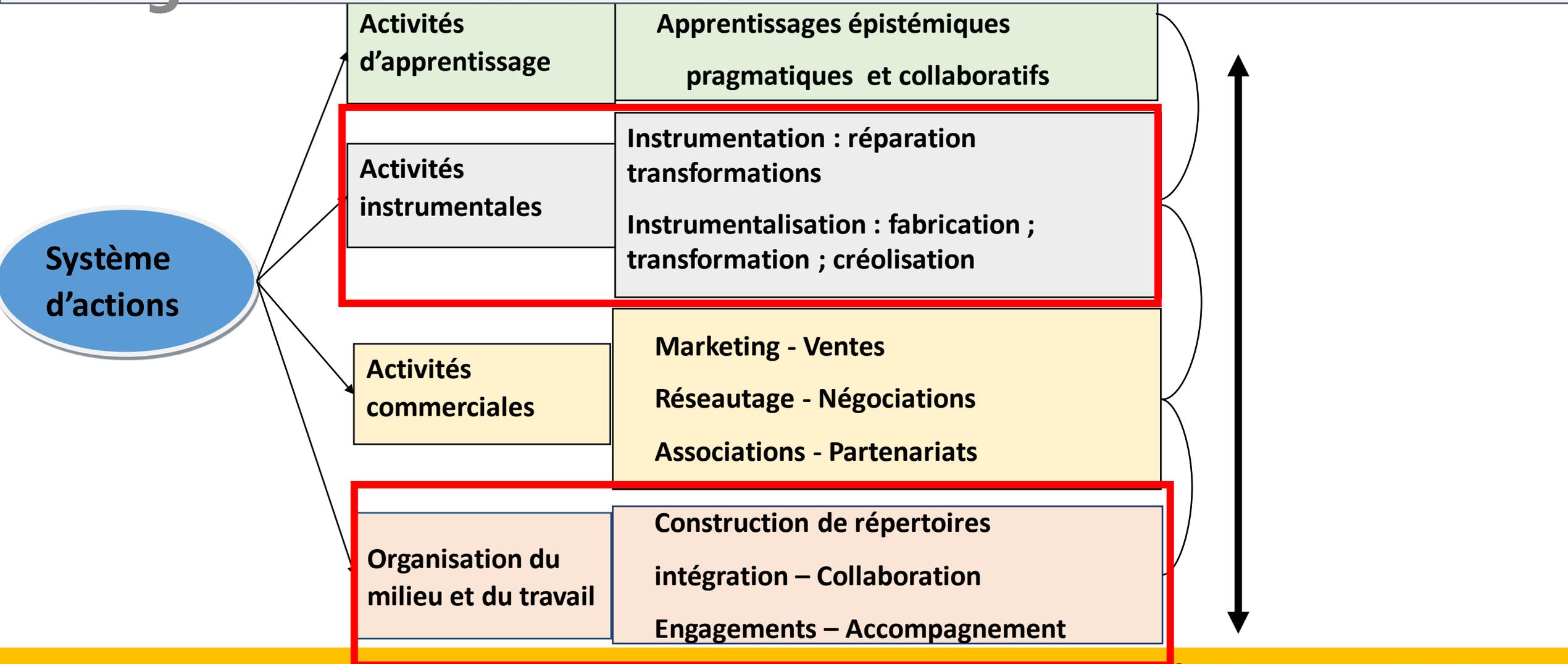
# Activités constructives et productives – organisation du milieu



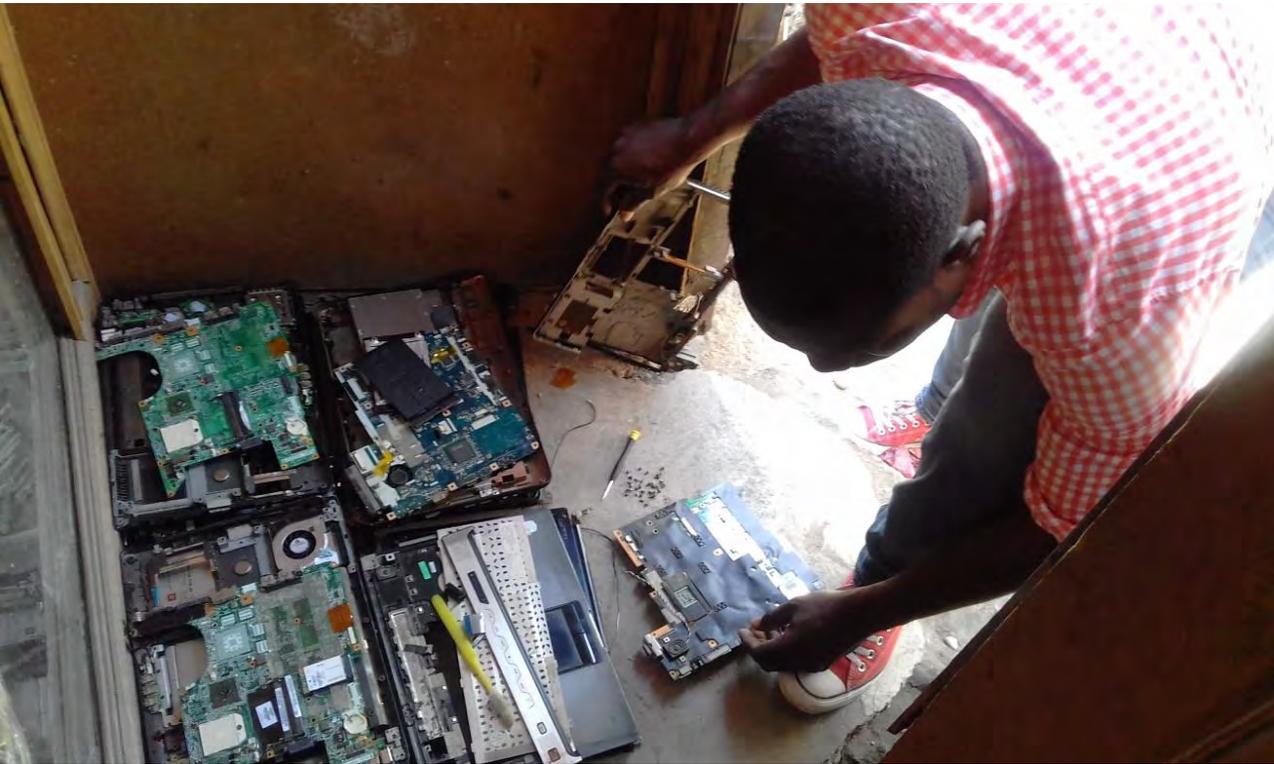
# Parcours de développement des compétences



# Activités constructives et productives – organisation du milieu



# Activités instrumentales : usages et appropriations des objets numériques



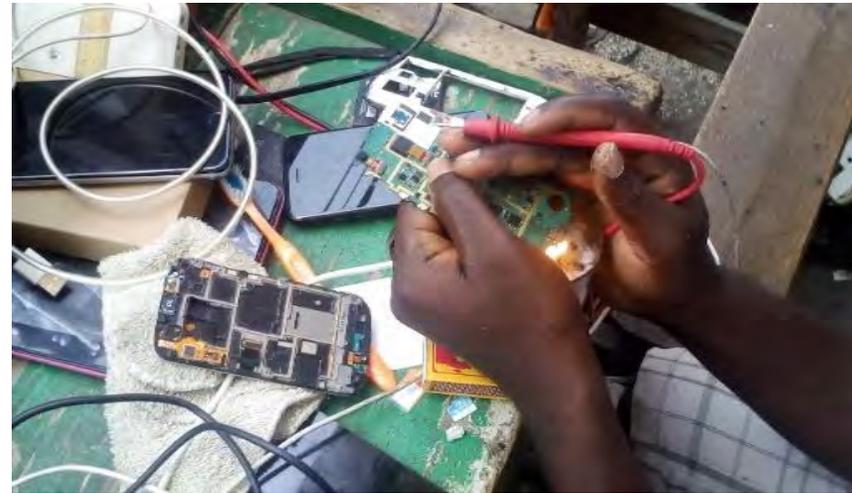
Actions orientées vers la connaissance des objets afin d'évaluer les possibilités d'actions et de prendre les décisions adéquates pour réaliser une activité.



**Présentation de thèse à la journée nationale du Gis2IF  
Journée Jeunes Chercheur-e-s 27.09.2023**

# Activités instrumentales : usages et appropriations des objets numériques

Les interventions sur les objets numériques pour leur appropriation confrontent le sujet à diverses difficultés qui le portent à élaborer des structures à partir des ressources existantes pour mieux organiser son action et réaliser sa tâche.



L'usage réel des objets numériques résulte également des efforts des acteurs du milieu pour adapter les objets détournés à leurs pratiques ainsi que de leurs représentations, des ressources et compétences existantes.

# Hybridation technologique

" La transformation des technologies transplantées de leur lieu d'origine pour être réincarnées en un objet différent et mieux adapté ailleurs " (Edgerton, 2008)



L'hybridation est un processus d'ancrage des technologies numériques importées dans les pratiques et réalités locales pour une meilleure incorporation.

# Le telephone en bois ATÈ Plat:



TiBo ou Walanmou

Processus de fabrication associé à la rétroingénierie



La production de l'objet relève plus d'« ...un équilibre entre des techniques très fines [correspondant] plus à de l'artisanat que d'un processus industriel bien défini (Nova, 2018, p.238).

# ATÈ Plat: le telephone créole

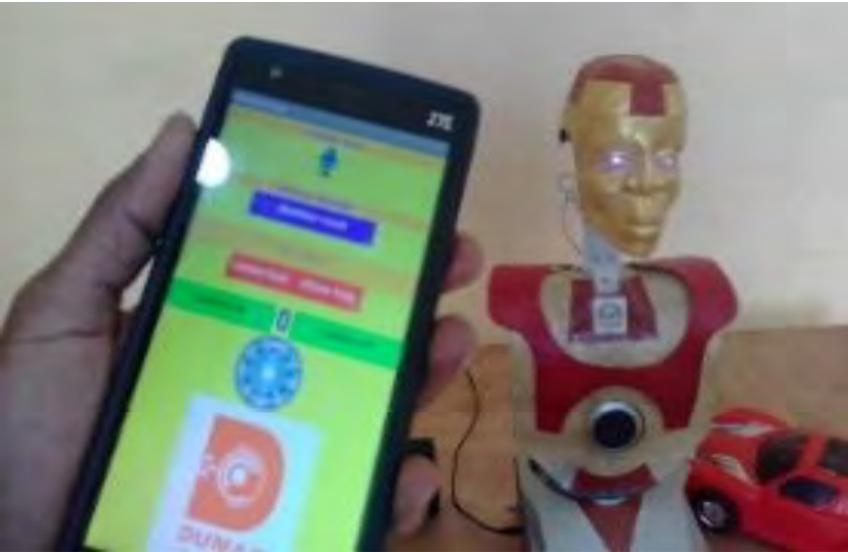


**La production d'Atè Plat est le résultat d'un remixage de culture.**

Elle renvoie au processus d'hybridation car elle représente un acte de réincarnation d'une technologie produite à l'extérieur en un artefact doté d'une nouvelle identité, mais qui conserve les modalités et les fonctionnalités de son prédécesseur.

**Présentation de thèse à la journée nationale du Gis2IF  
Journée Jeunes Chercheur-e-s 27.09.2023**

**Valérie Payen Jean Baptiste  
2<sup>ème</sup> Prix Thèse du Gis2IF**



Les processus d'hybridation représentent **une rupture avec une certaine représentation universelle voir hégémonique de l'innovation.**

Les processus d'hybridation technologique nous invitent à composer avec la culture et à considérer d'autres manière de faire, d'autres manière de construire les savoirs dans la production et l'usage des technologies.

Les usages transformateurs et innovants se distinguent des pratiques existantes, puisqu'ils sont appelés à les dépasser pour en concevoir de nouvelles basés sur de nouvelles pratiques (Payen Jean Baptiste, 2022).

# Organisation du travail et du milieu

Les différentes interventions et rapports exercés avec et sur les objets numériques sont encrées dans un système particulier d'organisation du travail et du milieu.

Ce système est coconstruit, il donne du sens aux activités et oriente les différentes expérimentations.



**Organisation du milieu**

**Construction de répertoires  
intégration – Collaboration  
Engagements –  
Accompagnement**

# Organisation du milieu

## Les techniciens:

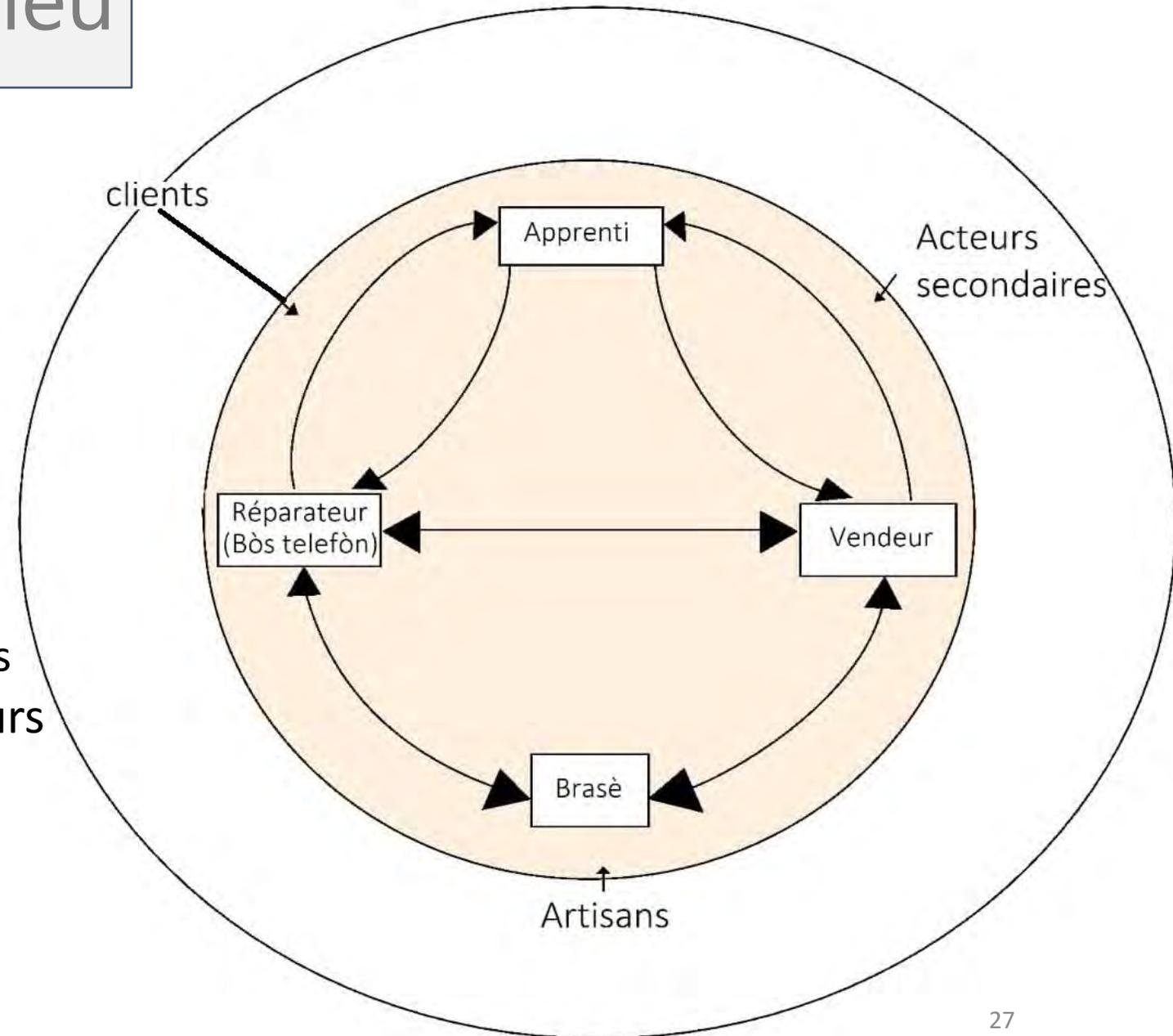
### Réparateurs et Vendeurs

**Apprentis:** pris en formation dans un atelier, dans une boutique ou par un technicien de rue.

**Les *brasè*:** agents médiateurs

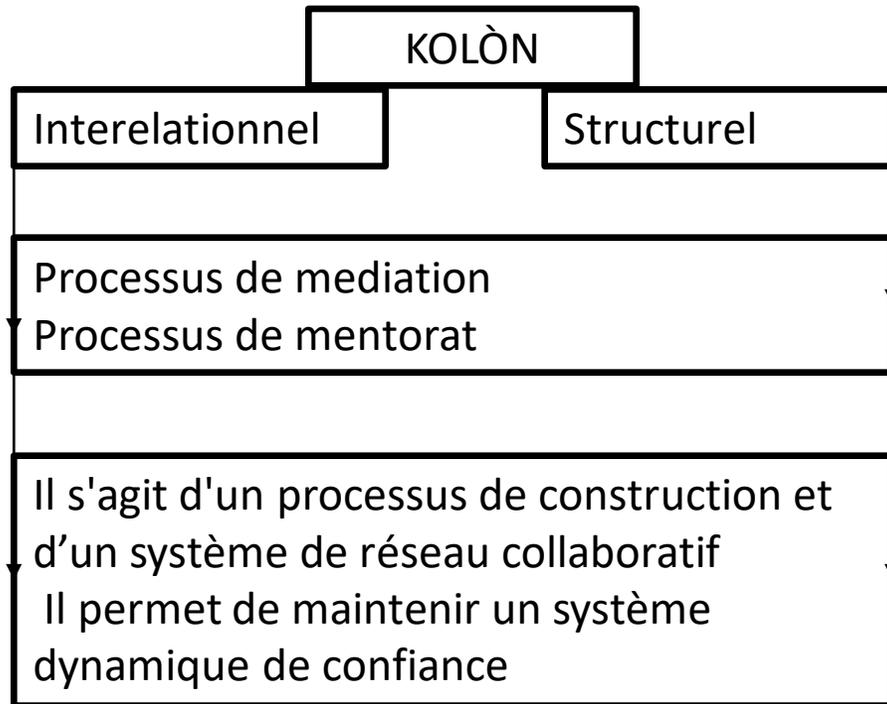
### Les acteurs qui évoluent en périphérie:

- **Artisans** : travaillent seuls dans des ateliers
- **Acteurs secondaires** : techniciens vendeurs et réparateurs qui exercent une autre profession plus formelle.
- **Clients**



# Kolòn: stratégie d'intégration et de réseautage

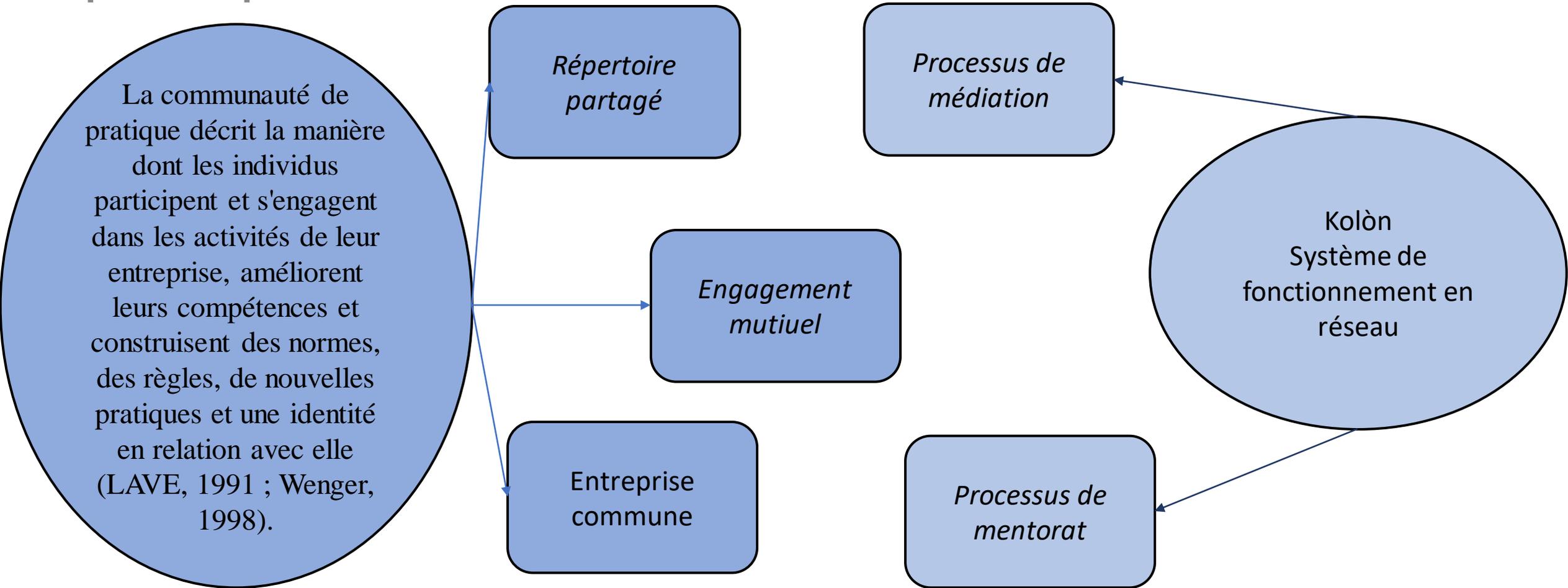
**Les communautés de réparateurs et de vendeurs se construisent en réseau.**



*« Pou integrew ou pa ka vin la konsa. Sa rele Kolòn. Tu dois avoir une colonne qui t'introduit. Quand il est là tu es là aussi » (Marc, P18)*



# Contribution à la théorie de communauté de pratique



# Contribution scientifique

## **Un modèle de production basé sur le principe du commun:**

tout un chacun a une vue d'ensemble de ce qu'il faut mobiliser pour acquérir les compétences nécessaires à l'exercice de leur métier dans le milieu

## **Un système complexe interrelié à la fois situé et situant :**

L'évolution dans la communauté passe par un processus d'intégration pour découvrir le large système dans lequel chacun a un rôle à jouer.

**Une pensée réhabilitatrice :** démarches empreintes d'une posture émancipatrice

# Contribution scientifique

**Les résultats de cette thèse invitent à une compréhension des processus d'apprentissage et de développement de compétences selon une logique écosystémique**

***« Ce modèle rompt avec les modes d'accès et de construction de savoirs construits selon une logique unilatérale pour considérer une approche d'ouverture au regard des diverses réalités et possibilités existantes » (Payen Jean Baptiste, 2022)***

# Limites de la recherche

Si les résultats de la cette recherche lèvent le voile sur d'autres modes de constructions diversifiés de savoirs, ils ne suffisent pas pour autant à répondre à la question de la reconnaissance de ces savoirs.

## **L'une des démarches en vue d'atteindre cet objectif aurait été d'analyser**

- les liens, les modes de partenariats,
- les opinions et les perceptions des rapports qui se construisent entre ces communautés informelles de travail et les entreprises ou institutions formelles du milieu
- et d'identifier dans l'analyse de ces rapports les mécanismes qui pourraient servir de tremplin pour la validation des savoirs et compétences.

# Perspectives de recherches futures

**Tester et étudier les processus de construction et de développement de compétences dans l'usage et l'appropriation des technologies numériques dans d'autres contextes de travail et proposer des mécanismes de reconnaissance en termes de valorisation de ces modes de construction.**

# MÈSI

# MERCI

Valérie Payen Jean Baptiste : [valerie.payenjeanbaptiste@unige.ch](mailto:valerie.payenjeanbaptiste@unige.ch)

<https://edutechwiki.unige.ch/fr/Utilisatrice:Valerie>

<https://gfri.academia.edu/Val%C3%A9riePayenJeanBaptiste>